

Цифровые и медиа компетенции современного педагога ДОО

Кротова Татьяна Викторовна,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры дошкольной
педагогике Московского
педагогического государственного
университета

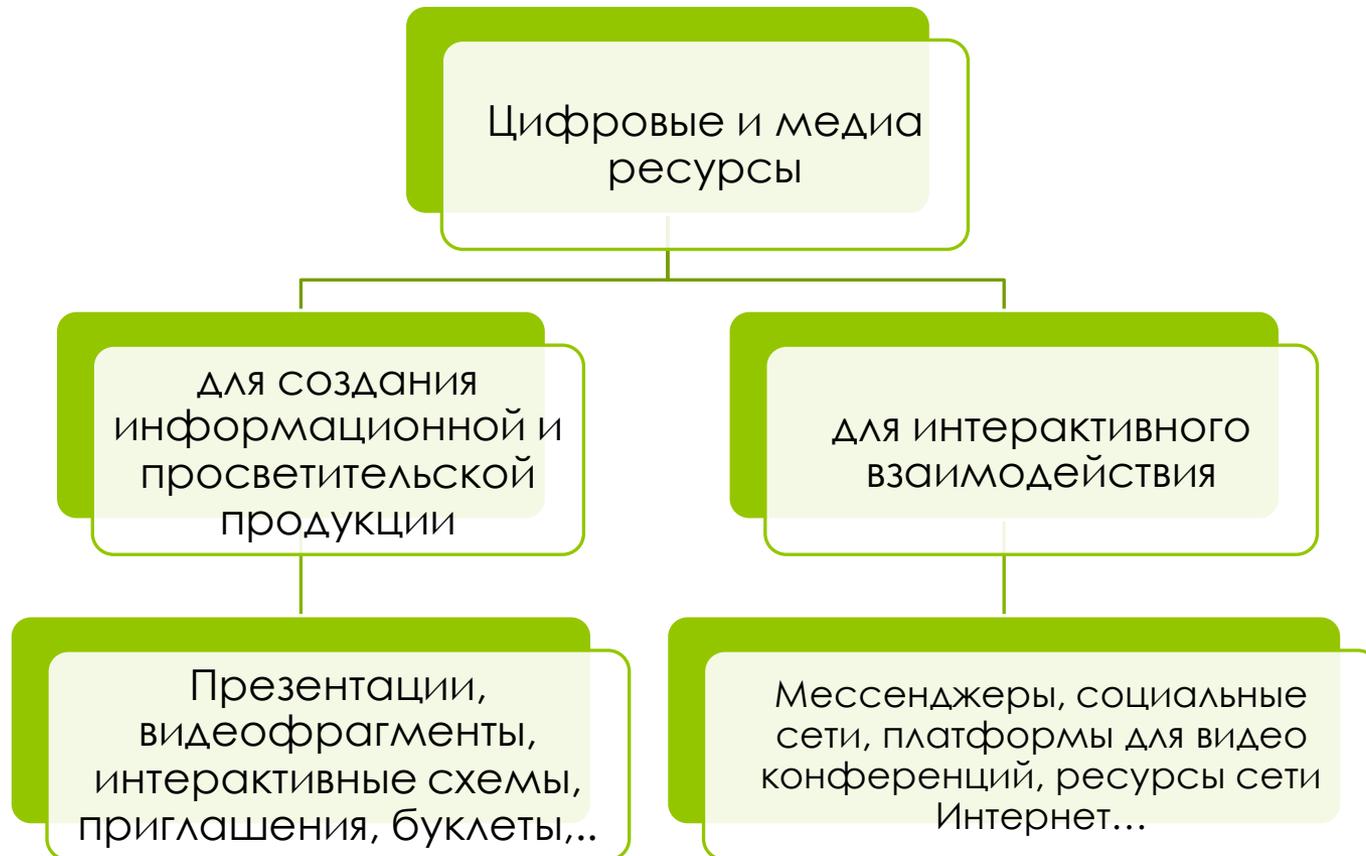
Готовность педагога к работе с дошкольниками в цифровой среде



Какие возможности дает современная цифровая и медиа среда для воспитательно-образовательной работы с детьми?



Современная цифровая и медиа среда во взаимодействии с родителями



Компетенции

ФГОС ВО 44.03.02 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ, 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

Индикаторы:

- *Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства для решения задач профессиональной деятельности*
- *Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности*

Трудовые действия (профстандарт)

Профессиональный стандарт 01.001.
«Педагог (педагогическая деятельность в
сфере дошкольного, начального общего,
основного общего, среднего общего
образования) (Воспитатель, Учитель)
утвержденного Приказом Минтруда России
от 18 октября 2013 года № 544н.

**Формирование навыков, связанных с
информационно-коммуникационными
технологиями (далее - ИКТ)**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ,
ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ** (Письмо
Минпросвещения России от 21.06.2021 N 03-925 "О направлении
методических рекомендаций")

Педагогические работники образовательной организации, реализующие ООП ДО с применением ЭО, ДОТ, должны:

- знать требования действующего законодательства в области информации, информационных технологий, защиты информации, персональных данных, реализации ОП с применением ЭО, ДОТ, а также [СП 2.4.3648-20](#) в части организации образовательного процесса с использованием ЭСО;
- обеспечивать безопасность и доступность образовательного процесса с применением ЭО, ДОТ;
- владеть навыками правильной эксплуатации ЭСО с использованием соответствующего инструментария (ПО, платформ и сервисов), технически обеспечивающего реализацию ООП ДО с применением ЭО, ДОТ;

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ,
ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ** (Письмо
Минпросвещения России от 21.06.2021 N 03-925 "О направлении
методических рекомендаций")

- иметь представление и уметь выбирать Интернет-сервисы, локальные приложения, электронные образовательные и информационные ресурсы, в том числе находящиеся на внешних интернет-сайтах, для наиболее эффективного решения конкретных образовательных задач;
- учитывать имеющиеся у родителей (законных представителей) ребенка возможности освоения ООП ДО с применением ЭО, ДОТ;
- обеспечивать оптимальное соотношение онлайн и оффлайн форматов реализации ООП ДО;
- консультировать родителей воспитанников по вопросам реализации ООП ДО с применением ЭО, ДОТ.

Уровни цифровой и медиакомпетентности педагога ДОО

- **Уровень 1.** Самостоятельное владение цифровыми и медиатехнологиями, использование различных ресурсов для создания медиаконтента в личных целях, наличие представлений о месте и роли цифрового и медиаобразования в работе с детьми дошкольного возраста.

Уровни цифровой и медиакомпетентности педагога ДОО

- **Уровень 2.** Самостоятельная разработка воспитательного и образовательного цифрового и медиаконтента для применения в работе с детьми дошкольного возраста, использование различных ресурсов и платформ для разработки цифрового и медиаконтента для детей, разработка просветительского медиаконтента для родителей воспитанников, владение основами кибербезопасности детей дошкольного возраста, умение оценивать медиаконтент, предлагаемый дошкольникам.

Уровни цифровой и медиакомпетентности педагога ДОО

- **Уровень 3.** Владение методикой обучения дошкольников работе с отдельными цифровыми ресурсами, создание медиапродуктов совместно детьми дошкольного возраста, готовность встраивать работу с цифровыми технологиями в воспитательно-образовательный процесс детского сада.

Уровни цифровой и медиакомпетентности педагога ДОО

- **Уровень 4.** Свободное владение, применение и разработка образовательных, просветительских и развивающих цифровых и медиаинформационных продуктов для детей дошкольного возраста, родительской и педагогической общественности, способность к трансляции собственного опыта через наставничество, цифровую среду, готовность к участию в исследовательских проектах с применением цифровых и медиатехнологий.

направления

- повышение собственной компетентности
- применение цифровой и медиапродукции в образовательной работе
- создание медиапродуктов для детей и родителей
- обучение детей навыкам работы с цифровыми и медиаинструментами
- создание цифровых и медиапродуктов вместе с детьми

Желаемый итог

- Информационная культура
- Медиаграмотность
- Безопасность в информационной и медиасреде

Цифровые и медиакомпетенции педагога дошкольного образования

The screenshot shows a user interface for a university portal. At the top left is the university logo. At the top right, the user is identified as "Здравствуйте, Кротова Татьяна Викторовна" with a profile picture icon. Below this is a navigation bar with links: "Учебный портал ДО", "Личные сообщения", "Все курсы", "FAQ", and "Тех.поддержка". The main content area shows a breadcrumb trail: "Личный кабинет > Курсы > Программы дополнительного образования > Программы повышения квалификации > Факультет дошкольной педагогики и психологии > Медиакомпетенции педагога дошкольного образования". A large banner features a circular image of a child and the text "МЕДИАКОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ" and "ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ". On the right, a sidebar titled "Режим редактирования" contains a list of tasks with checkmarks: "Инструкции по работе с порталом для преподавателей", "Настройки личного профиля", "Создание курса на фабрике и импорт шаблона", "Размещение учебных материалов", "Загрузка тестов (импорт)", "Запись пользователей на курс", "Работа с группами на курсе", and "Проверка работ, просмотра".

Учебный портал ДО Личные сообщения Все курсы FAQ Тех.поддержка

Здравствуйте, Кротова Татьяна Викторовна

Личный кабинет > Курсы > Программы дополнительного образования > Программы повышения квалификации > Факультет дошкольной педагогики и психологии > Медиакомпетенции педагога дошкольного образования

МЕДИАКОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Обучения

Режим редактирования

- * Инструкции по работе с порталом для преподавателей
- ✓ Настройки личного профиля
- ✓ Создание курса на фабрике и импорт шаблона
- ✓ Размещение учебных материалов
- ✓ Загрузка тестов (импорт)
- ✓ Запись пользователей на курс
- ✓ Работа с группами на курсе
- ✓ Проверка работ, просмотра

Нормативы



РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ
ВСЕРОССИЙСКОЕ ОБЩЕСТВО РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНОЙ
И УНИВЕРСИТЕТСКОЙ МЕДИЦИНЫ И ЗДОРОВЬЯ

ГИГИЕНИЧЕСКИЕ НОРМАТИВЫ
И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
К УСТРОЙСТВУ, СОДЕРЖАНИЮ И РЕЖИМАМ РАБОТЫ
В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ
В СФЕРЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Нормы

Продолжительность использования ЭСО

Таблица 6.8

Электронные средства обучения	Классы	на уроке, мин, не более	суммарно в день в школе, мин, не более	суммарно в день дома (включая досуговую деятельность), мин, не более
1	2	3	4	5
Интерактивная доска	5-7 лет	7	20	–
	1-3 классы	20	80	–
	4 классы	30	90	–
	5-9 классы	30	100	–
	10-11 классы, 1-2 курс ПОО	30	120	–
Интерактивная панель	5-7 лет	5	10	–
	1-3 классы	10	30	–
	4 классы	15	45	–
	5-6 классы	20	80	–
	7-11 классы, 1-2 курс ПОО	25	100	–
Персональный компьютер	6-7 лет	15	20	-
	1-2 классы	20	40	80
	3-4 классы	25	50	90
	5-9 классы	30	60	120
	10-11 классы, 1-2 курс ПОО	35	70	170
Ноутбук	6-7 лет	15	20	-
	1-2 классы	20	40	80
	3-4 классы	25	50	90
	5-9 классы	30	60	120
	10-11 классы, 1-2 курс ПОО	35	70	170
Планшет	6-7 лет	10	10	–
	1-2 классы	10	30	80
	3-4 классы	15	45	90
	5-9 классы	20	60	120
	10-11 классы, 1-2 курс ПОО	20	80	150

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

Презентации

- моделировать различные ситуации, недоступные повседневному восприятию.
- содействовать процессу запоминания, сделать процесс обучения более интересным и динамичным, создать иллюзию соприсутствия, сопереживания, способствует становлению объемных и ярких представлений.
- повысить эффективность подготовки старших дошкольников к школьному обучению.
- реализовать интерактивность обучения дошкольников, обеспечивая индивидуальный темп и ритм учебной деятельности, в частности для детей с ОВЗ.
- обеспечить возможность увеличения доли самостоятельной познавательной деятельности, сочетание фронтальной, групповой, индивидуальной познавательной деятельности, подготовить детей к самообразованию.
- обеспечить контроль и оценку уровня образовательной деятельности детей, осуществить коррекцию учебно-познавательной деятельности детей в условиях инклюзивного образования.

Презентации

- использование цвета, графики, анимации, звука, видеоизображения (основное содержание слайдов должно состоять, прежде всего, из аудиовизуального ряда, видео, подборки фотографий или серии предметных картинок, что в наилучшей степени отвечает наглядно-образному мышлению детей дошкольного возраста). Звуковое сопровождение должно способствовать лучшему восприятию информации;
- учет возрастных особенностей восприятия детей дошкольного возраста (низкая произвольность и неустойчивость внимания, и т.д.);
- тщательный отбор используемых образов и способов их трансформации (образы должны быть крупные, отчетливые и явно выделяются на окружающем их фоне, в то же время — узнаваемы и доступны по содержанию) К способам трансформации относятся перемещения объектов, преобразования одних образов в другие, перекрашивания, изменения размеров, ориентации, взаимного расположения образов. Здесь важно отметить, что для детей дошкольного возраста изменения не должны быть слишком быстрыми, поскольку скорость восприятия образа, оценки ситуации и реакции на нее у детей невелика;
- проектирование объема и расположение информации на слайде (оформления слайдов предполагает наличие общего стиля; наиболее важная информация располагается в центре слайда; если есть картинка, то надпись должна располагаться под ней; не допускается перегруз слайда незначительными деталями, персонажами картинками и т.д.);

Презентации

- ввиду того, что дети дошкольного возраста не умеют читать либо только учатся, текстовой информации должно быть минимум (колонтитулы с названием слайдов или короткие вопросы к слайду), желательно разработка озвученной презентации с учетом возраста детей. Исключение составляют презентации, направленные на развитие речи и письма, где используются буквы увеличенного размера, легко читаемые, контрастные по отношению к фону;
- выбор допустимой степени интерактивности (т.е. закладывается ли возможность активного «вмешательства» детей в презентуемый материал);
- применение анимации (используется только для привлечения внимания детей к какому-то элементу на слайде; при смене слайдов, анимация, как правило, не используется, что бы не рассеивать внимание);
- учет количества общего времени, затрачиваемого на демонстрацию презентации.
- использование игровых, занимательных способов подачи информации (сказочный сюжет с приключениями, сюрпризами, проблемными ситуациями, заданиями, требующими творческого решения), направленной на развитие познавательного интереса и мотивации детей к обучению, содействующей их воспитанию, развитию и обучению. Например, возможно сопровождение сюжета презентации сказочным героем, уже хорошо знакомым и полюбившимся детям.
- Презентацию желательно заканчивать заданиями, ориентирующими детей на самостоятельный (с помощью родителей) поиск дополнительной информации из различных источников, проектную деятельность, подготовку сообщений и собственных творческих докладов, презентаций.

Компьютерные игры

- более раннее формирование важнейших операций мышления, таких как обобщение и классификация;
- раннее развитие знаковой функции сознания;
- облегчение процесса перехода психического действия из внешнего плана во внутренний;
- улучшение развития памяти и внимания детей;
- формирование моторной координации и координации совместной деятельности зрительного и моторного анализаторов;
- развитие мелкой мускулатуры и моторики руки;
- более легкое усвоение некоторых математических понятий, например формы, цвета, величины, числа и множества;
- развитие сенсорных способностей
- более быстрое развитие умения ориентироваться на плоскости и в пространстве, обычно представляющие определенные трудности для детей дошкольного возраста;
- воспитание усидчивости, целеустремленности и сосредоточенности;
- активное развитие воображения и творческих способностей;
- более активное пополнение словарного запаса.

Компьютерные игры

- Занятия 2 раза в неделю
- Возраст с 5 лет
- Продолжительность: 5-6 лет – 10 минут, 6-7 лет – 15 минут
- Структура занятия
- Компьютерно-игровой комплекс

НИИ Дошкольного воспитания
Ассоциация Компьютер и Детство

Мультфильмы

Критерии отбора

- - богатство нравственной проблематики в содержании мультфильма и его эмоциональная насыщенность;
- - соотношение структуры текстов в мультфильме особенностям восприятия детей той или иной возрастной группы;
- - соотнесенность с имеющимся у детей жизненным опытом и пережитыми событиями;
- - наличие в мультфильме динамики, экспрессии, позволяющие ребенку включиться в сюжет фильма, активно сопереживать героям и вместе с ними преодолевать нравственные трудности, проживать ситуации выбора и принятия решения;
- - насыщенность и своеобразие образов героев, их яркость, незабываемость, а также эстетичность проявления качеств их характера;
- - демонстрация в мультфильме полезных привычек, благородных поступков, дружбы, единения, взаимопомощи, включение в мультфильм механизма идентификации с героем

М.В.Корепанова

МУЛЬТСТУДИИ

Этапы создания мультфильмов с детьми:

- - рождение идеи и сценария мультфильма
- - выбор техники анимации и создание героев, декораций
- - непосредственная съемка мультфильма
- - кинопоказ

Ресурсы

- **Power Point**
- **Presentious** <https://presentio.us/>
- **Knovio** <http://www.knovio.com/>
- **VoiceThread** <https://voicethread.com/>
- **Animoto** <https://animoto.com/>

Электронные книги

- My Storybook
<https://www.mystorybook.com/books/new/>
- Storyjumper
<https://www.storyjumper.com/>
- Book Creator <https://bookcreator.com/>

Интерактивный контент

- Genially <https://genial.ly/>
- Miro <https://miro.com>



**Факультет дошкольной
педагогики и психологии**

**Спасибо за
внимание!**

E-mail: dpp@mpgu.su

**Телефон:
+74997870485**